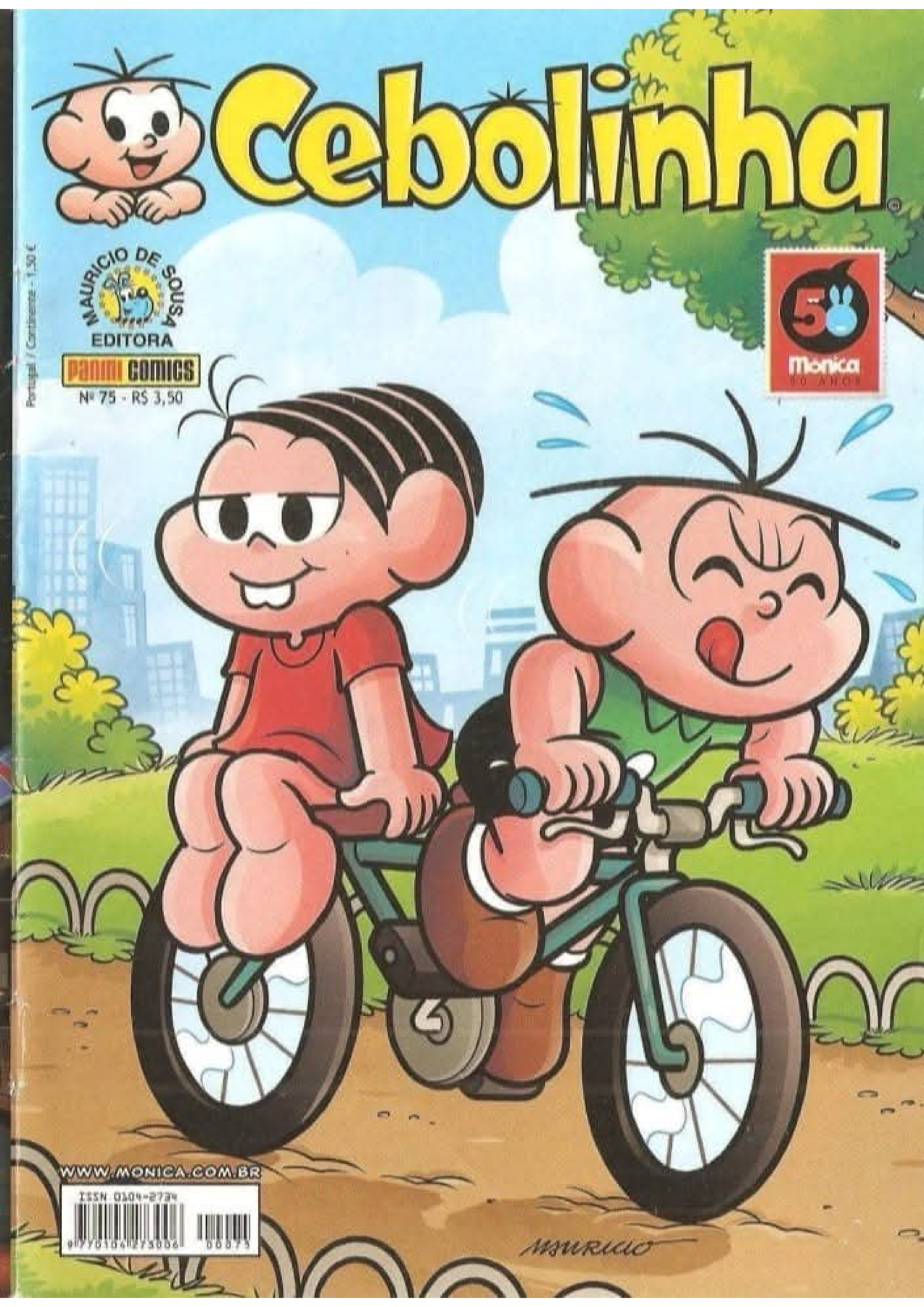

Cebolinha
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº 75 - R$ 3,50
Portugal / Continente - 1,50 €
Mônica
50 ANOS
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2734
MAURICIO

INFORME PUBLICITÁRIO

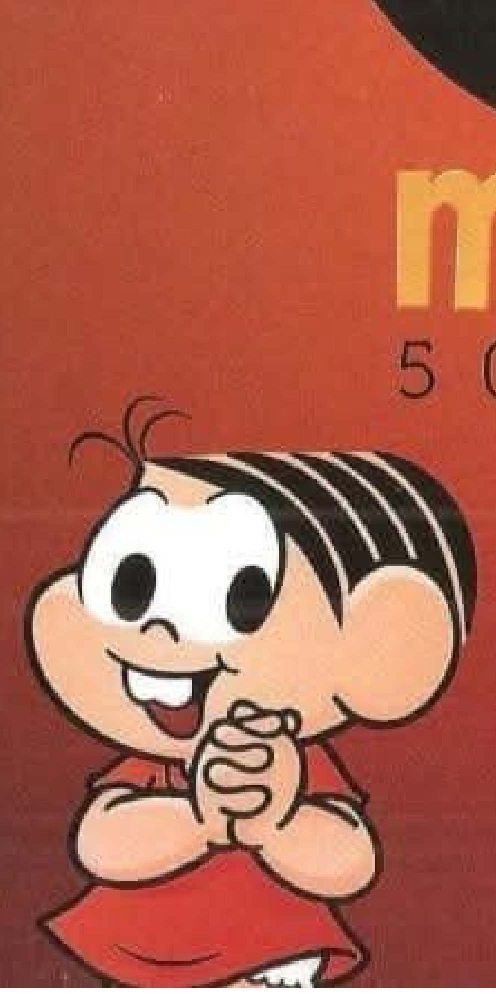
FELIZ ANIVERSÁRIO, DENTUCINHA!

Mônica
50 ANOS

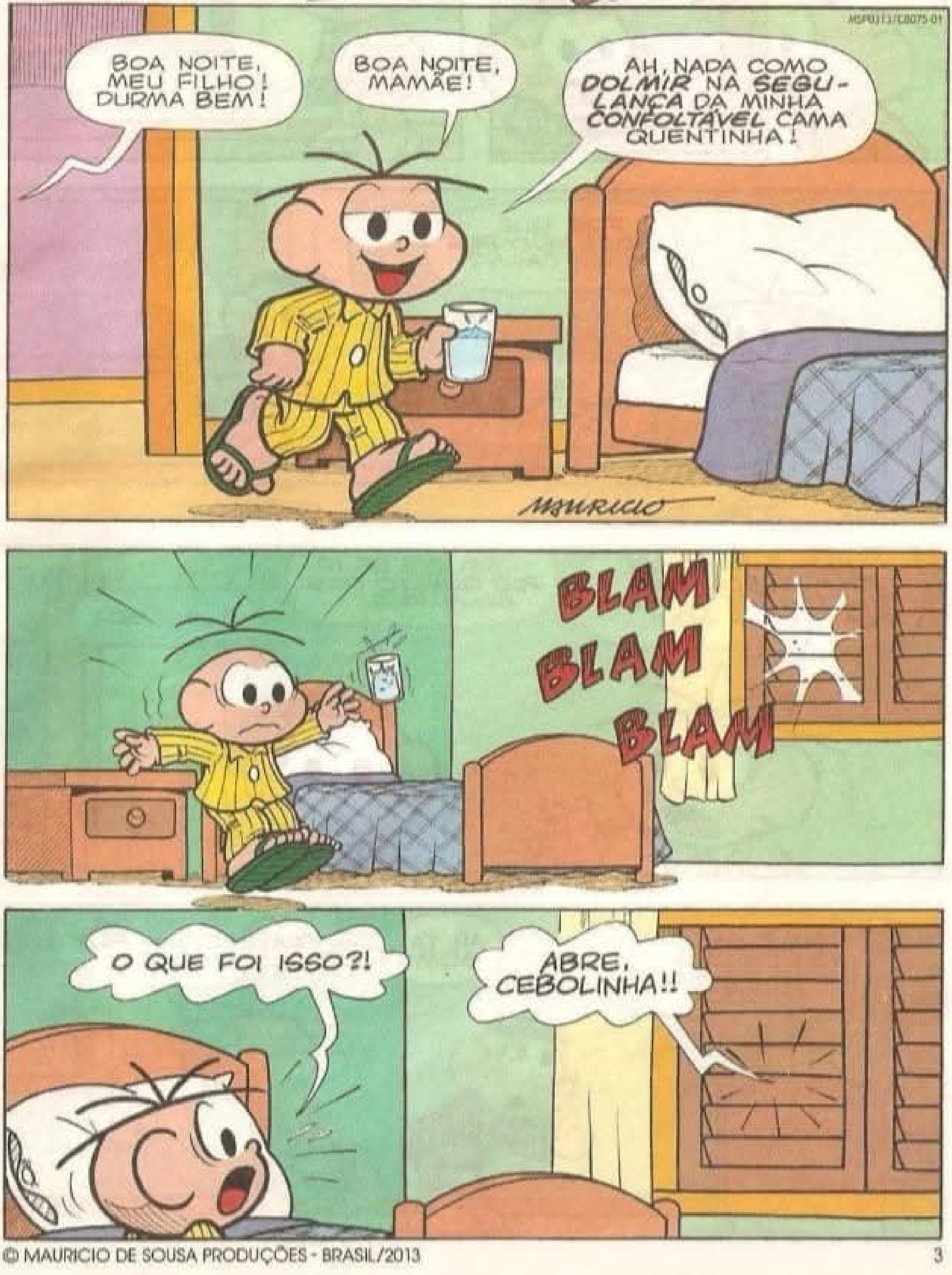
Uma homenagem da Panini,
editora dos quadrinhos
da Turma da Mônica.

PANINI

MAKPLAN | PROMOVE

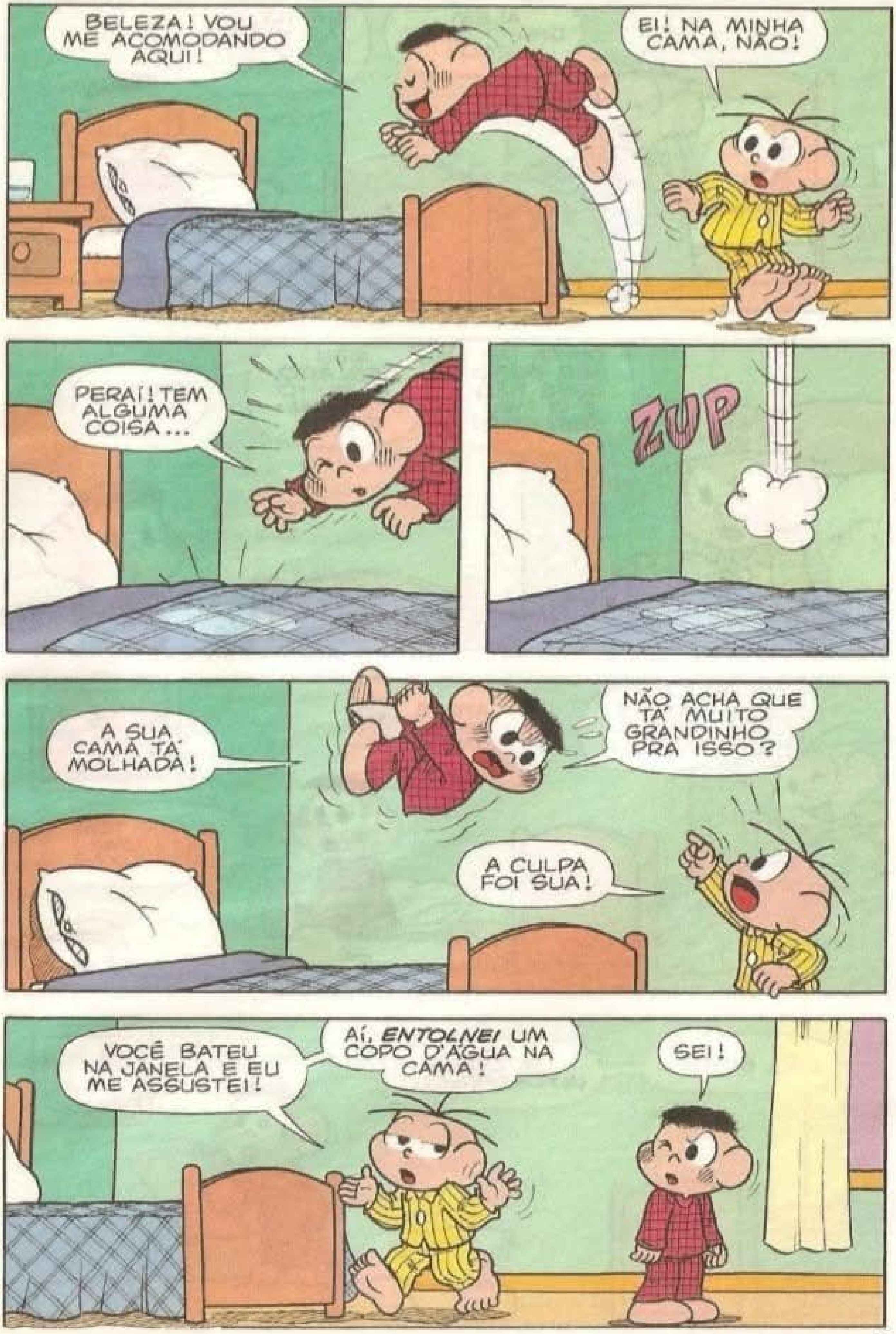


Cebolinha e Cascão em
O SEGREDO



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2013

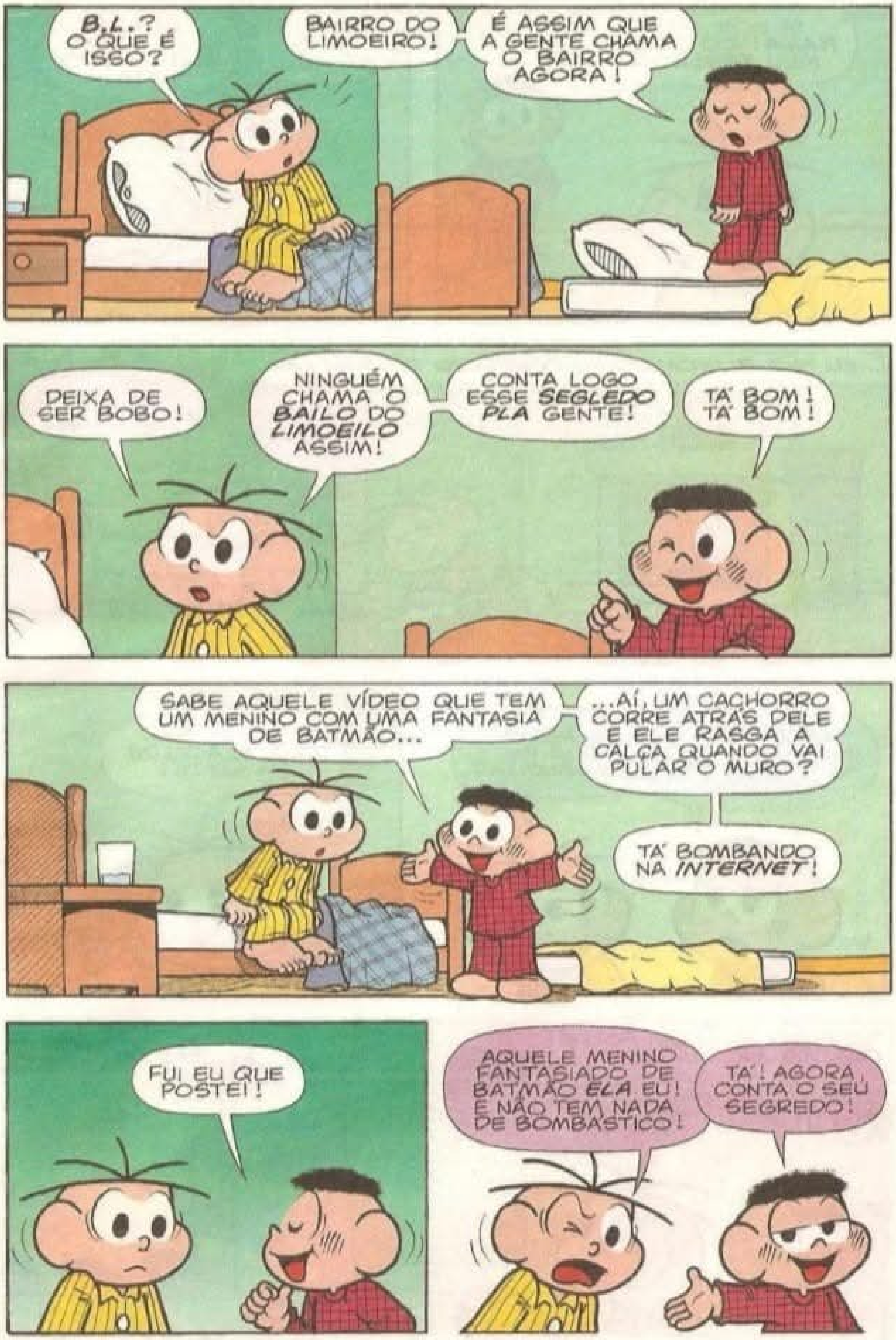
CASCÃO? O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI A ESTA HOLA?
DEIXA EU ENTRAR!
TIVE UM PESADELO! NÃO QUERO DORMIR SOZINHO!
POR QUE VOCÊ VEIO PLA MINHA CASA?
TÁ SE NEGANDO A ME AJUDAR?
NÃO, É QUE VOCÊ ATLAVESSOU TLÊS QUALTEILÕES DE NOITE PLA CHEGAR AQUI...
...EM VEZ DE IR PLO QUALTO DOS SEUS PAIS!
É MESMO!
AH, O MEDO NÃO DEIXA A GENTE PENSAR DIREITO!
AH, TÁ BOM!
VOU PEGAR UM TLAVESSEILO PLA VOCÊ!


BELEZA! VOU ME ACOMODANDO AQUI!
EI! NA MINHA CAMA, NÃO!
PERAÍ! TEM ALGUMA COISA...
ZUP
A SUA CAMA TÁ MOLHADA!
NÃO ACHA QUE TÁ MUITO GRANDINHO PRA ISSO?
A CULPA FOI SUA!
VOCÊ BATEU NA JANELA E EU ME ASSUSTEI!
AÍ, ENTOLNEI UM COPO D'ÁGUA NA CAMA!
SEI!

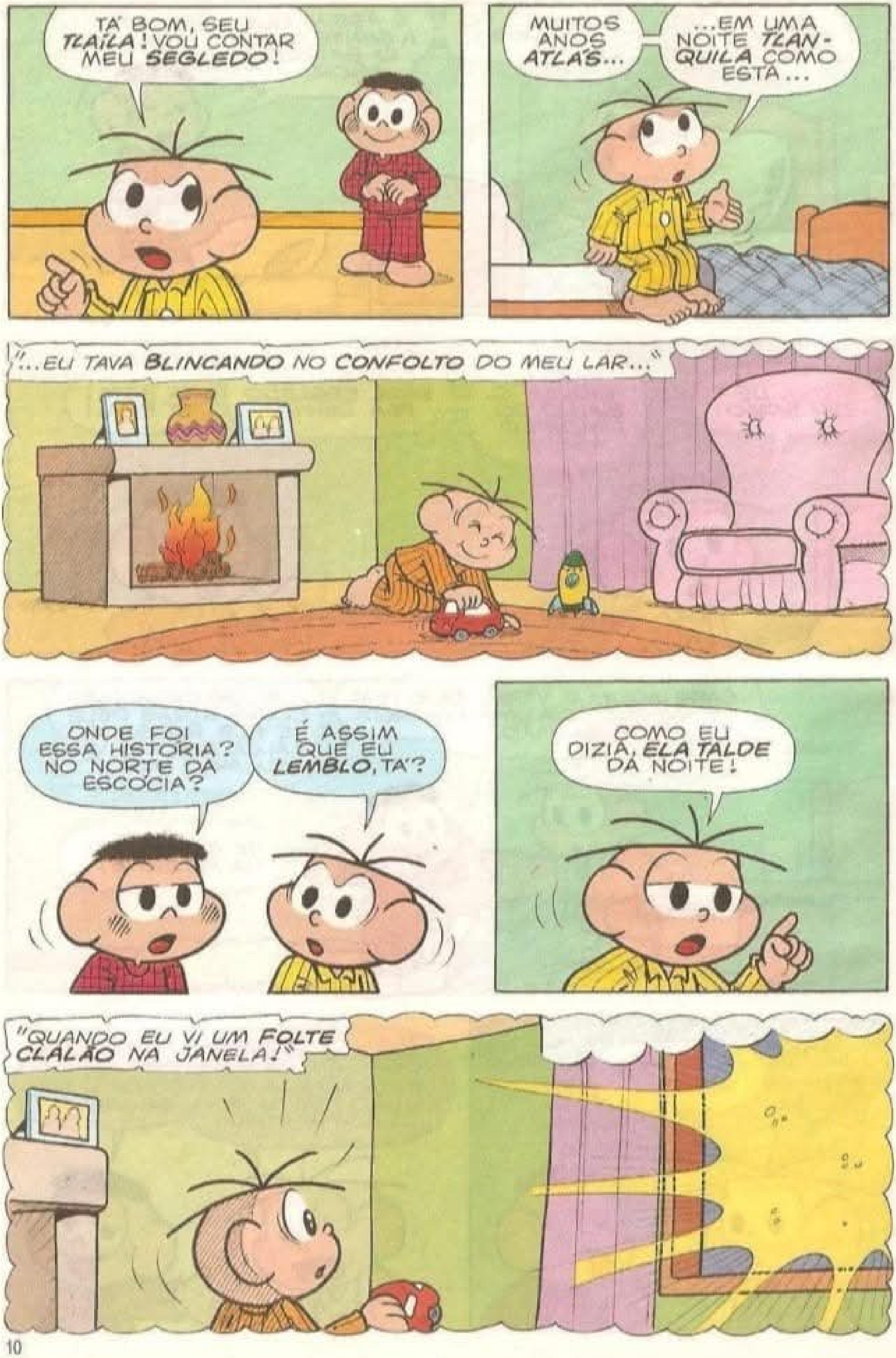
ALÉM DISSO, JÁ TÁ SECO!
HÁ, HÁ, HÁ! AGORA EU SEI O SEU SEGREDO!
DEIXA DE SER BOBO! ESSE NÃO É O MEU SEGLEDO!
MEU SEGLEDO TÁ MUITO BEM GUALDADO!
ONDE? ONDE?
ATLÁS DESSE QUADLO!
ATRÁS DESSE QUADRO?
O QUE TEM ALI? UMA LAGARTIXA?
NÃO, BOBÃO!
UM COFLE ULTLASSEGULO!

AGOLA, VAMOS DOLMIR!
M-MAS VOCÊ NÃO VAI ME FALAR O QUE TEM NO COFRE?
JÁ FALEI! É O MEU SEGLEDO!
SE EU FALAR, DEIXA DE SER SEGLEDO!
MAS COMO EU VOU DORMIR AGORA COM ESSA CURIOSIDADE?
PLOBLEMA SEU! NÃO MANDEI SER ENXELIDO!

AAAAAAHHH!!
EU NÃO AGUENTO!!
OLHA O QUE VOCÊ FEZ!
MOLHEI A CAMA DE NOVO!
ME CONTA O SEGREDO, CEBOLINHA!! CONTA, VAI? EU PRECISO SABER O SEGREDO!!
SEGLEDO É SEGLEDO, CASCÃO! NÃO É PLA SAIR CONTANDO POR AÍ!
EU CONTO MEU SEGREDO SE VOCÊ CONTAR O SEU!!
AH, APOSTO QUE SEU SEGLEDO NÃO É TÃO BOM COMO O MEU!
FIQUE SABENDO QUE O MEU SEGREDO É BOMBÁSTICO!
VAI ABALAR AS ESTRUTURAS DO B.L.!



B.L.? O QUE É ISSO?
BAIRRO DO LIMOEIRO!
É ASSIM QUE A GENTE CHAMA O BAIRRO AGORA!
DEIXA DE SER BOBO!
NINGUÉM CHAMA O BAILO DO LIMOEILO ASSIM!
CONTA LOGO ESSE SEGLEDO PLA GENTE!
TÁ BOM! TÁ BOM!
SABE AQUELE VÍDEO QUE TEM UM MENINO COM UMA FANTASIA DE BATMÃO...
...AÍ, UM CACHORRO CORRE ATRÁS DELE E ELE RASGA A CALÇA QUANDO VAI PULAR O MURO?
TÁ BOMBANDO NA INTERNET!
FUI EU QUE POSTEI!
AQUELE MENINO FANTASIADO DE BATMÃO ELA EU! E NÃO TEM NADA DE BOMBÁSTICO!
TÁ! AGORA CONTA O SEU SEGREDO!

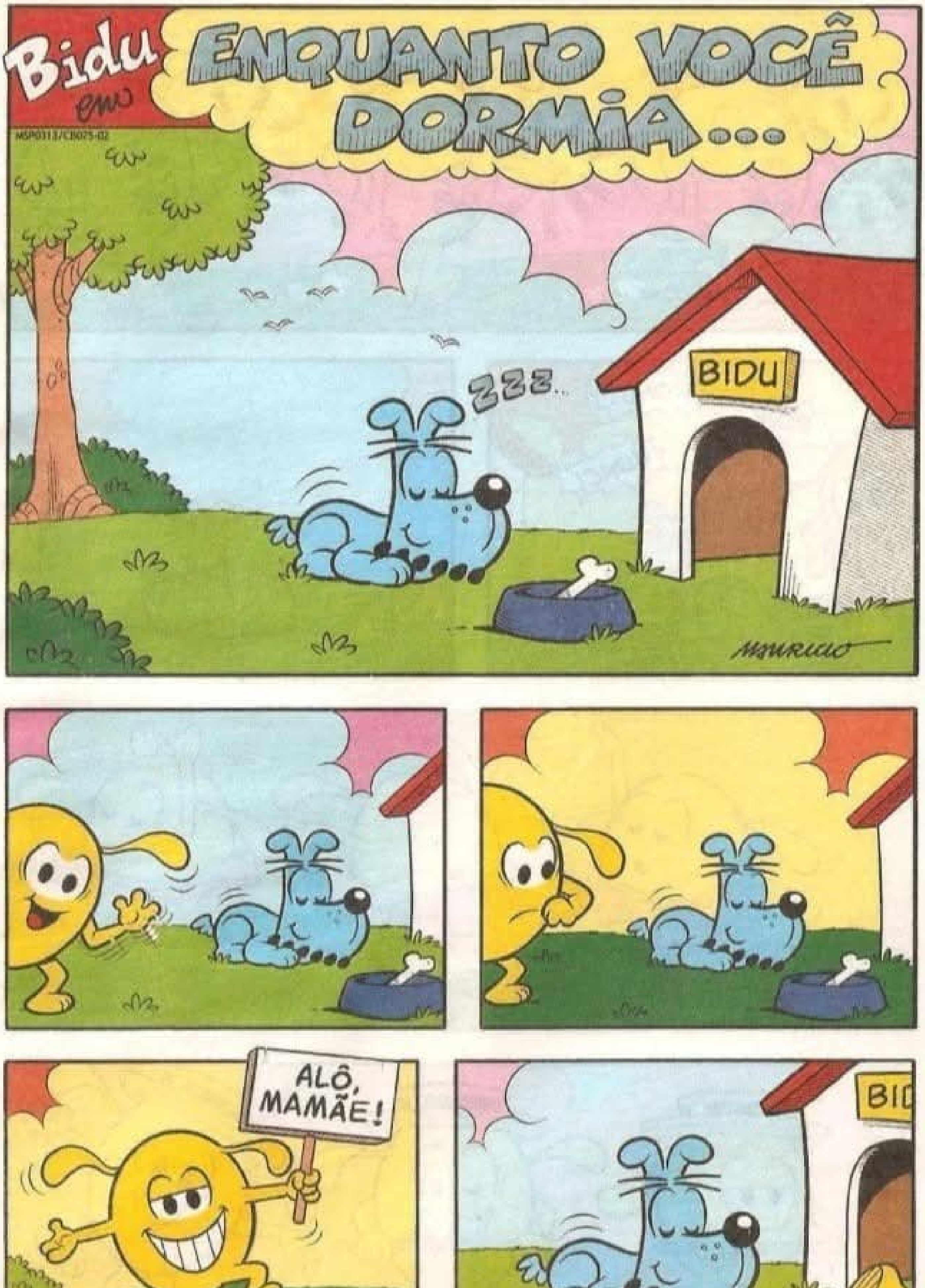

TÁ BOM, SEU TLAÍLA! VOU CONTAR MEU SEGLEDO!
MUITOS ANOS ATLÁS...
...EM UMA NOITE TLANQUILA COMO ESTA...
"...EU TAVA BLINCANDO NO CONFOLTO DO MEU LAR..."
ONDE FOI ESSA HISTÓRIA? NO NORTE DA ESCÓCIA?
É ASSIM QUE EU LEMBLO, TÁ?
COMO EU DIZIA, ELA TALDE DA NOITE!
"QUANDO EU VI UM FOLTE CLALÃO NA JANELA!"

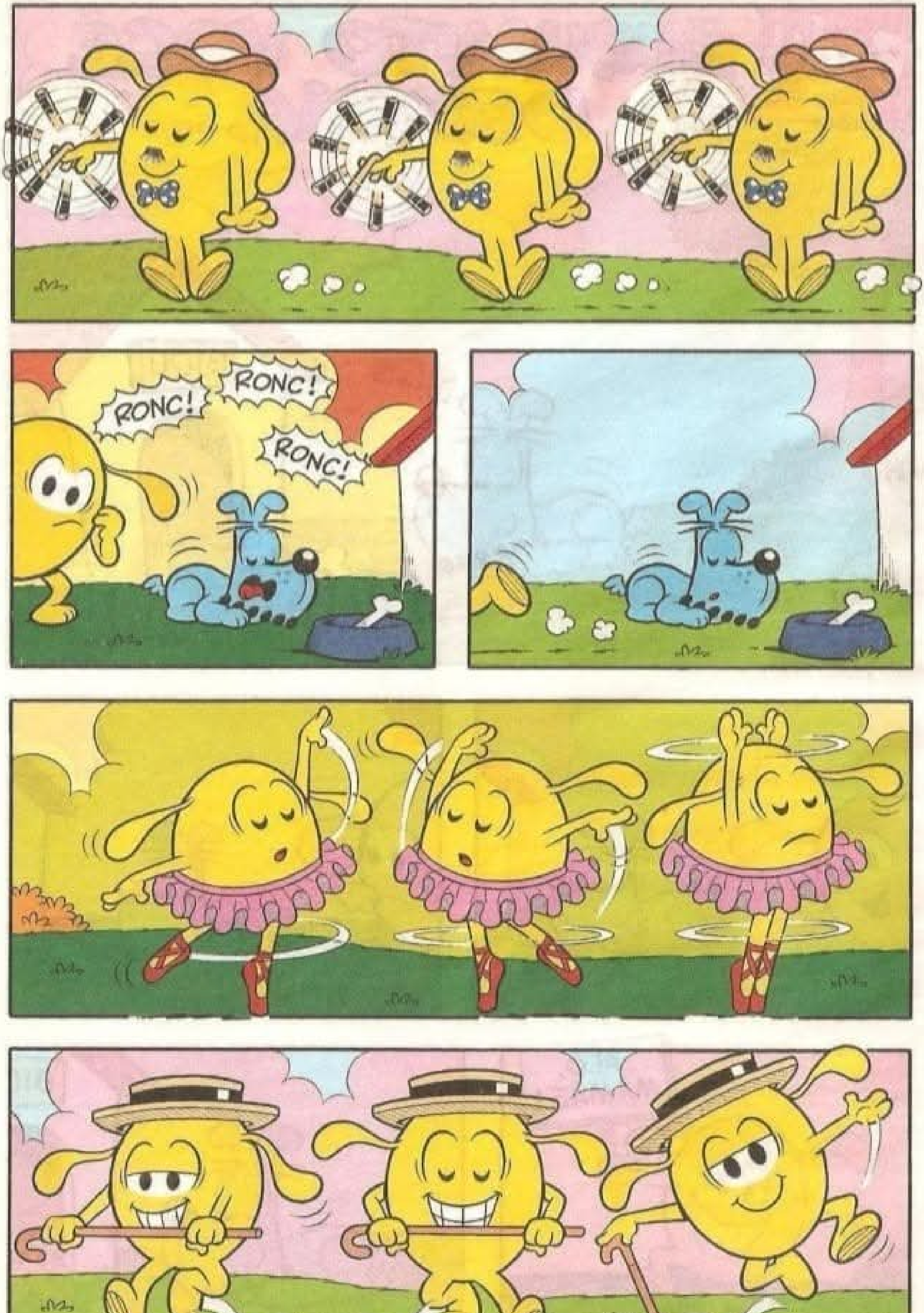
"COLI PLA FOLA A TEMPO DE VER QUE ALGUMA COISA HAVIA ATINGIDO NOSSO JALDIM, ABLINDO UM ENOLME BULACO NO CHÃO!"
"DESSE BULACO, SAIU UMA CLIATULA QUE FEZ CONTATO COMIGO!"
"ELA ME DISSE QUE EU HAVIA SIDO ESCOLHIDO PLA UMA IMPOLTANTE MISSÃO!"
"SER O GUALDIÃO DA CHAVE CELESTE! E QUE EU DEVIA PLOTEGER ESSE SEGLEDO COM A MINHA PLOPLIA VIDA, SE FOSSE PLECISO!"
"TÃO LÁPIDO COMO CHEGOU, A CLIATULA SE AFASTOU EM SUA NAVE INTELPLANETÁLIA!"

E ESSE É O MEU SEGLEDO!
AH, FALA SÉRIO, CEBOLINHA!
VOCÊ DEVE TER SONHADO COM ISSO!
TÁ DUVIDANDO, É? EU VOU MOSTLAR PLA VOCÊ!
SEIS PLA DILEITA, CINCO PLA ESQUELDA...
OLHA AQUI A CHAVE!
QUEM É O MENTILOSO AGOLA?
ISSO NÃO PROVA NADA! ESSA CHAVE PODE SER DE UM ARMÁRIO, DE UM BAÚ, DE UM CADEADO VELHO...
AH, E ESTE CHAVEILO AQUI ESCLITO "CELESTE"?
NUNCA OUVI TANTA BABOSEIRA!
ATÉ PERDI O MEDO DE IR PRA CASA!

ELE TÁ É COM INVEJA POLQUE MEU SEGLEDO É MUITO MELHOR!
VOU GUALDAR DE VOLTA NO COFLE E...
UÉ! QUE FOI ISSO?
NÃO É POSSÍVEL!
ALGUMA COISA CAIU NO JALDIM!

TEM ALGUÉM AÍ?
OLÁ, TERRÁQUEO!
VOCÊ VOLTOU!! EU SABIA QUE NÃO TINHA SONHADO!
VOLTEI PRA BUSCAR A CHAVE DA CELESTE!
CELESTE É UMA PESSOA?
É A MINHA MULHER!
ELA VIVE PERDENDO A CHAVE DA NAVE! POR ISSO, PEDI PRA VOCÊ GUARDAR ESSA CÓPIA!
FIM


Bidu em
ENQUANTO VOCÊ DORMIA...
ZZZ...
BIDU
MAURICIO
ALÔ, MAMÃE!
BID


RONC!
RONC!
RONC!

BUM BUM
BUM BUM
CLAP
CLAP
APLAUSOS
CLAP
CLAP
CLAP
UÁÁÁÁ!!
ENGRAÇADO!
TIVE A IMPRESSÃO DE TER VISTO O BUGU!
ADEUS, MAMÃE!
DEVO TER SONHADO!
BIDU
FIM

CAPÍTULO 1: INSPIRAÇÃO

Mas onde estavam as meninas?

No princípio, havia um cachorrinho azul e muitos meninos.

Em 1963, em um pequeno estúdio dentro de sua casa, **Mauricio de Sousa** rabiscava, procurando personagens femininos pra contracenarem com os meninos que já havia criado em suas tirinhas.

"Mas como deveriam ser as meninas?", pensava. A inspiração estava perto: suas filhas, Mariângela (3 anos, já havia inspirado a Maria Cebolinha), Mônica (2 anos) e Magali (1 ano) estavam sempre saracoteando ao seu redor, fonte interminável de ideias para as historinhas.

ARQUIVO

Mônica
50 ANOS

Estavam aqui.

Mariângela

Magali

Mônica

"Caricatura visual e comportamental" de sua filha, a **Mônica estreou como coadjuvante em uma tira do Cebolinha em 1963.**

Baixinha, decidida, dentuça e brabinha, conquistou o Brasil e se transformou na mais famosa personagem brasileira.

primeiros esboços

© MSP - BRASIL

CEBOLINHA em LEITURAS MALUCAS

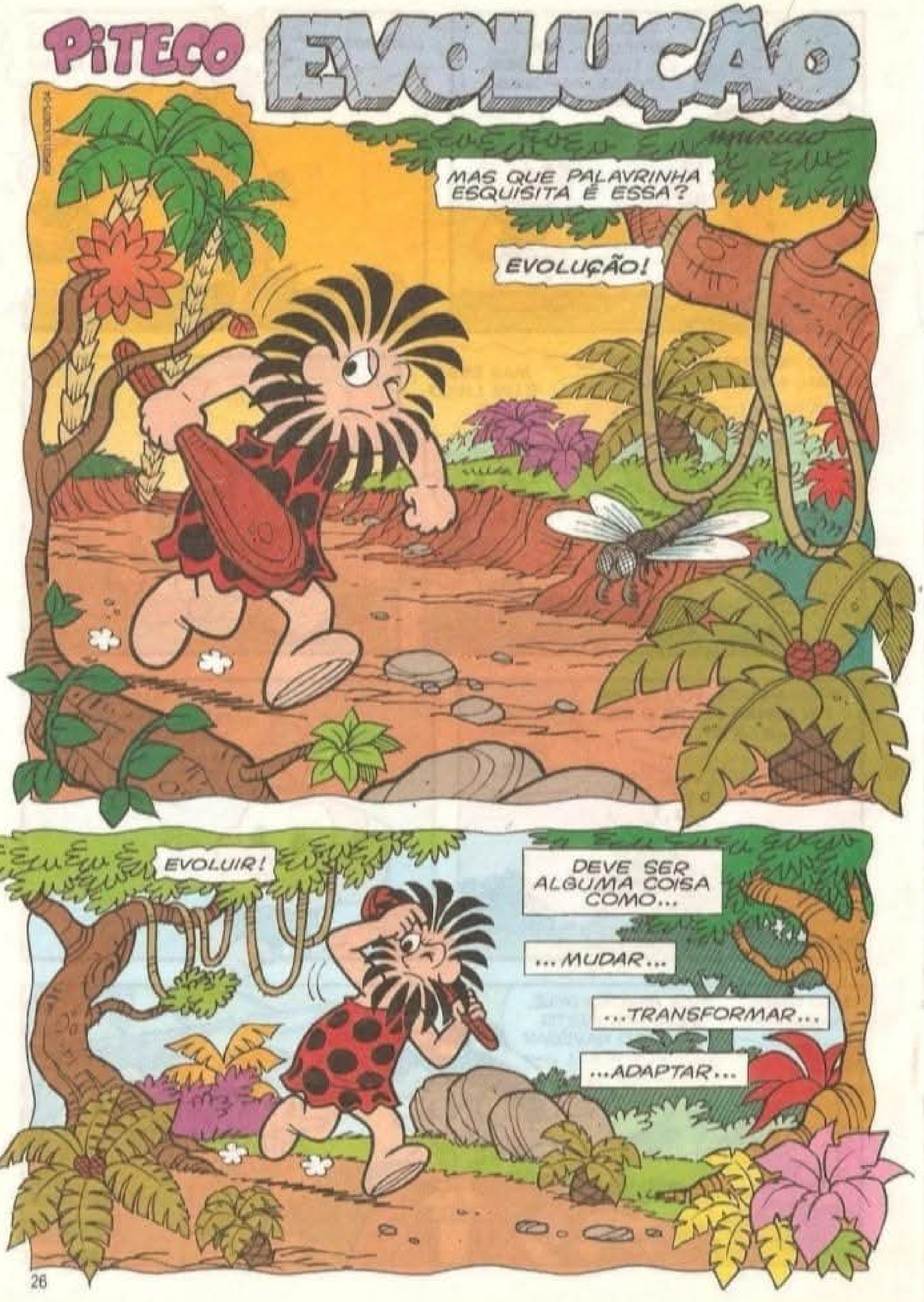
ESPERO QUE OS TUBARÕES NÃO VENHAM JUNTO!
TUBALÕES?!
NO LIMOEILO NÃO TEM TUBALÕES!
ENGRAÇADO... NESTE AQUI, TEM!
AAAAHH!! PLEFILO OS LIMÕES!!
NOSSA, COMO VOCÊ ESTÁ MAL, HEIN?

APOSTO QUE ESSE É UM LIVRO DE AUTO-AJUDA!
NÃO! JÁ FALEI QUE ESTE É UM LIVLO DE...
O QUÊ?!
PLECISO DE UMA AJUDA!
FIZ UM PLANO PLA DELOTAR UMA MENINA DENTUÇA! TOPA PALTICIPAR?
CLALO! É PELFEITO!
SÓ MESMO UMA PESSOA INTELIGENTE IGUAL A VOCÊ PLA LECONHECER!
O BOM É QUE ESSES LIVROS SEMPRE TÊM UM FINAL...
...FELIZ?
AI!! SÓ MESMO UM SUPER-HELÓI PLA VENCER A MÔNICA...
DAQUELES DOS GIBIS? TÁ FALANDO COM UM DELES!
VENHA COMIGO PROCURAR A TAL MÔNICA!
VUUSH
UAU! TÔ COMEÇANDO A GOSTAR!

EU NÃO SABIA QUE VOCÊ VOAVA!
VOAR?! MAS EU NÃO SEI VOAR!
NEM USO CUECA POR CIMA DA CALÇA!
AAAAAHH!! ESTAMOS CAINDO!!
NÃO SE PREOCUPE! EU TENHO UM LIVRO SOBRE PARAQUEDISMO!
"CAPÍTULO UM... ABRA O SEU PARAQUEDAS LENTAMENTE PARA AJUSTAR O..."
NÓS NÃO TEMOS UM *PALAQUEDAS!!*
ENTÃO, O LIVRO NÃO SERVE!
TALVEZ, ESTE OUTRO NOS AJUDE!
"VINTE MIL LÉGUAS SUBMARINAS"... EU AMO ESTE LIVRO!
MAS ESSE *LIVLO* NÃO PODE NOS AJUDAR E...

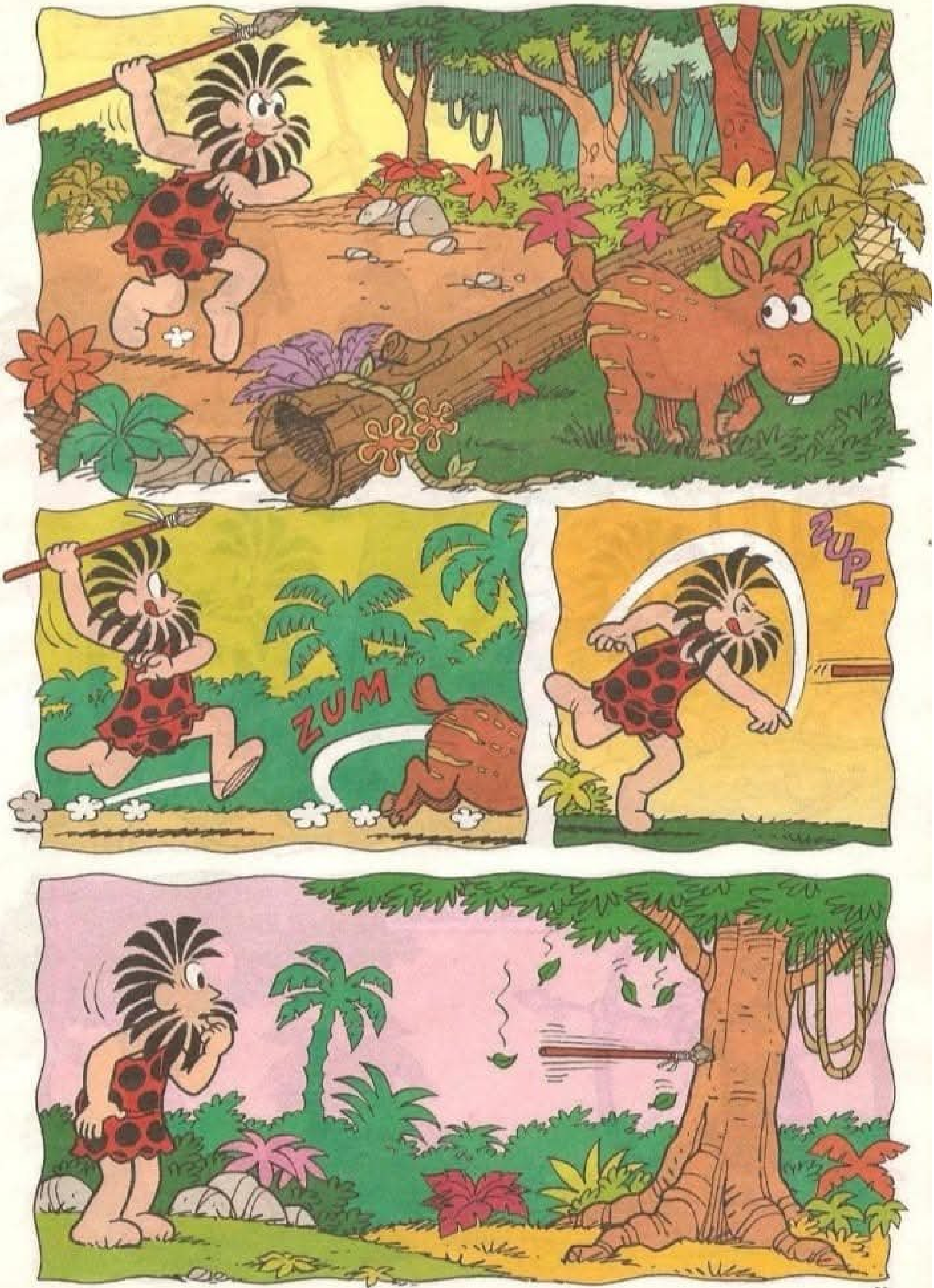
TCHIBUM
NÃO DISSE QUE ELE AJUDARIA?
TENHO MINHAS DÚVIDAS!
NHAC!
CENOURINHA!! VOCÊ VOLTOU!
BLARGH!! TEM GOSTO DE CEBOLA!
EU NÃO SOU O CENOULINHA!!
NÃO?!
QUE PENA! ACHEI QUE VOCÊ FOSSE AQUELE MEU AMIGO DOS QUADRINHOS...

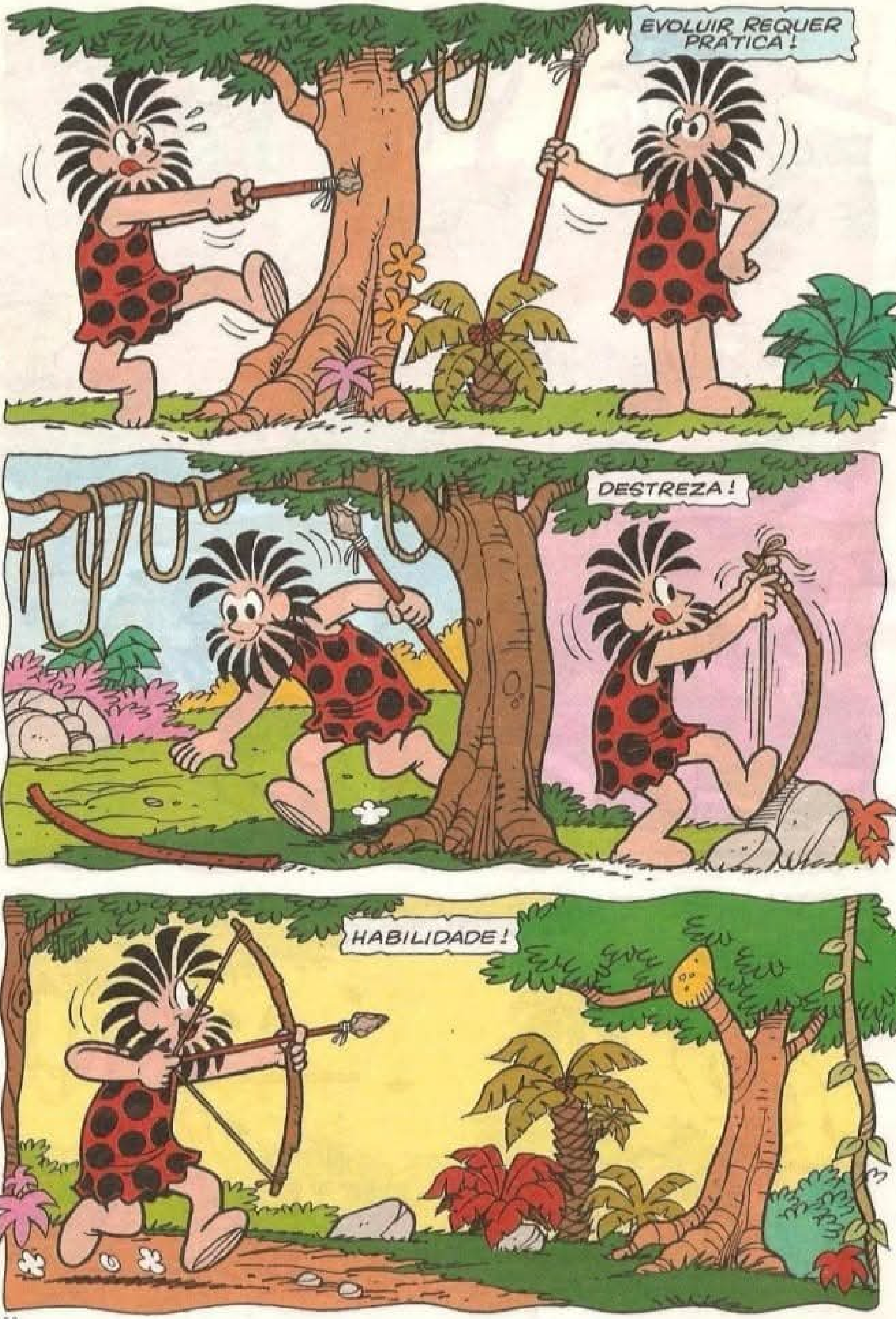
TUDO BEM... VOU PROCURAR POR ELE EM TODOS OS GIBIS, LIVROS, PARQUES TEMÁTICOS E...
UM LIVRO!!
SERÁ QUE O CENOURINHA ESTÁ NELE?
VOU PROCURAR! TCHAU, ABOBRINHA!
MAS ESSE É UM *LIVLO* DE...
...*PILATAS!*
PELO MENOS, VOU PODER *TELMINAR* DE LER O MEU *LIVLO* EM PAZ!
POR FAVOR...
...VOCÊ SABE SE EXISTEM TUBARÕES NO LIMOEIRO?
NÃO DISSE, MARUJOS?
PELA REAÇÃO DELE, DEVE SER MUITO PERIGOSO NAVEGAR POR AQUI!
FIM


PITECO
EVOLUÇÃO
MAURICIO
MAS QUE PALAVRINHA ESQUISITA É ESSA?
EVOLUÇÃO!
EVOLUIR!
DEVE SER ALGUMA COISA COMO...
...MUDAR...
...TRANSFORMAR...
...ADAPTAR...

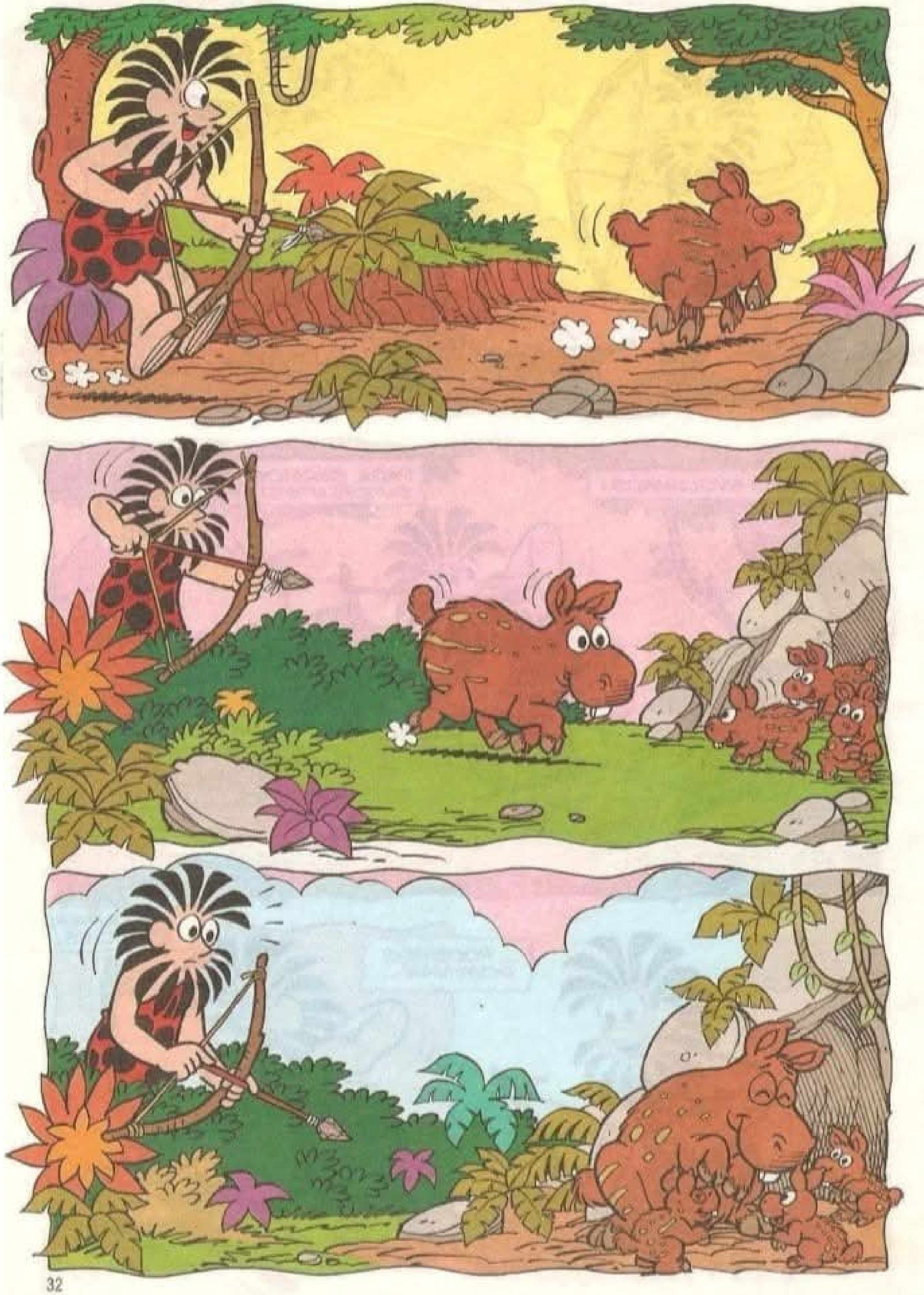
ARF! ARF! ARF!

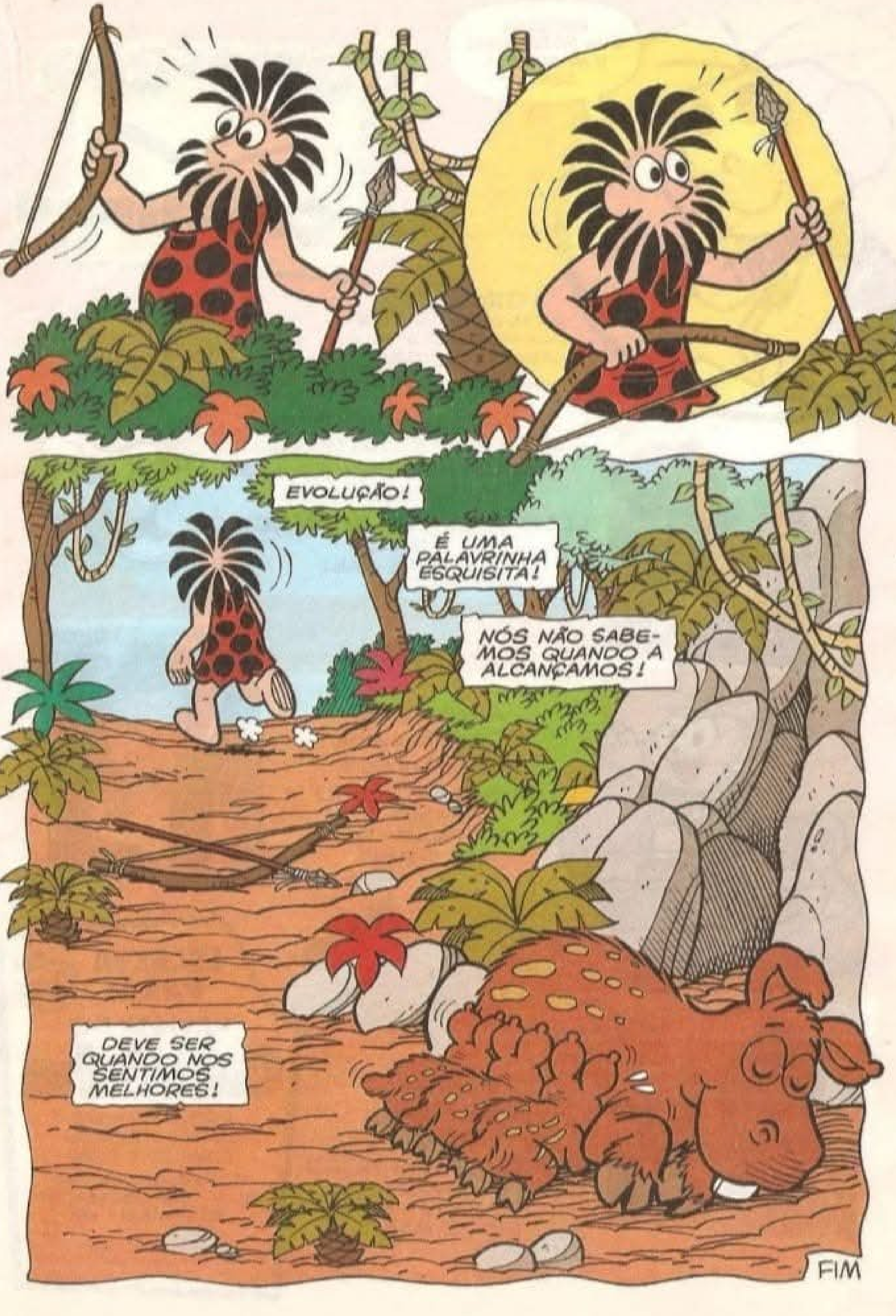
EVOLUIR É PENSAR!
TORNAR ALGO QUE JÁ EXISTE...
RASP
RASP
ZUP
ZUP
...AINDA MELHOR!


ZUM
ZUPT


EVOLUIR REQUER PRÁTICA!
DESTREZA!
HABILIDADE!

TUMP
POR ISSO EVOLUIMOS!
PARA SERMOS DIFERENTES!
MAIORES!
E PODEROSOS!
POIS ASSIM...
...PODEMOS DOMINAR...
...AS OUTRAS ESPÉCIES!




EVOLUÇÃO!
É UMA PALAVRINHA ESQUISITA!
NÓS NÃO SABEMOS QUANDO A ALCANÇAMOS!
DEVE SER QUANDO NOS SENTIMOS MELHORES!
FIM

Correio do Cebolinha

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Tomei gosto pela leitura depois que minha tia Georgea me presenteou com uma assinatura da Turma da Mônica.

LEONARDO W. D. B. FRANCISCO
11 ANOS
(POR E-MAIL)

A Rafa fala que o Cebolinha é muito engraçado e legal!

RAFAELA B. VARILI
3 ANOS
SÃO PAULO - SP
(POR E-MAIL)

Adoro os planos e tombos do Cebolinha.

PEDRO C. F. CARNEIRO
7 ANOS
ARACAJU - SE
(POR E-MAIL)

ESCREVA PARA:

REVISTA DO **Cebolinha**

MANDANDO NOME, IDADE E ENDERECO COMPLETOS PARA:

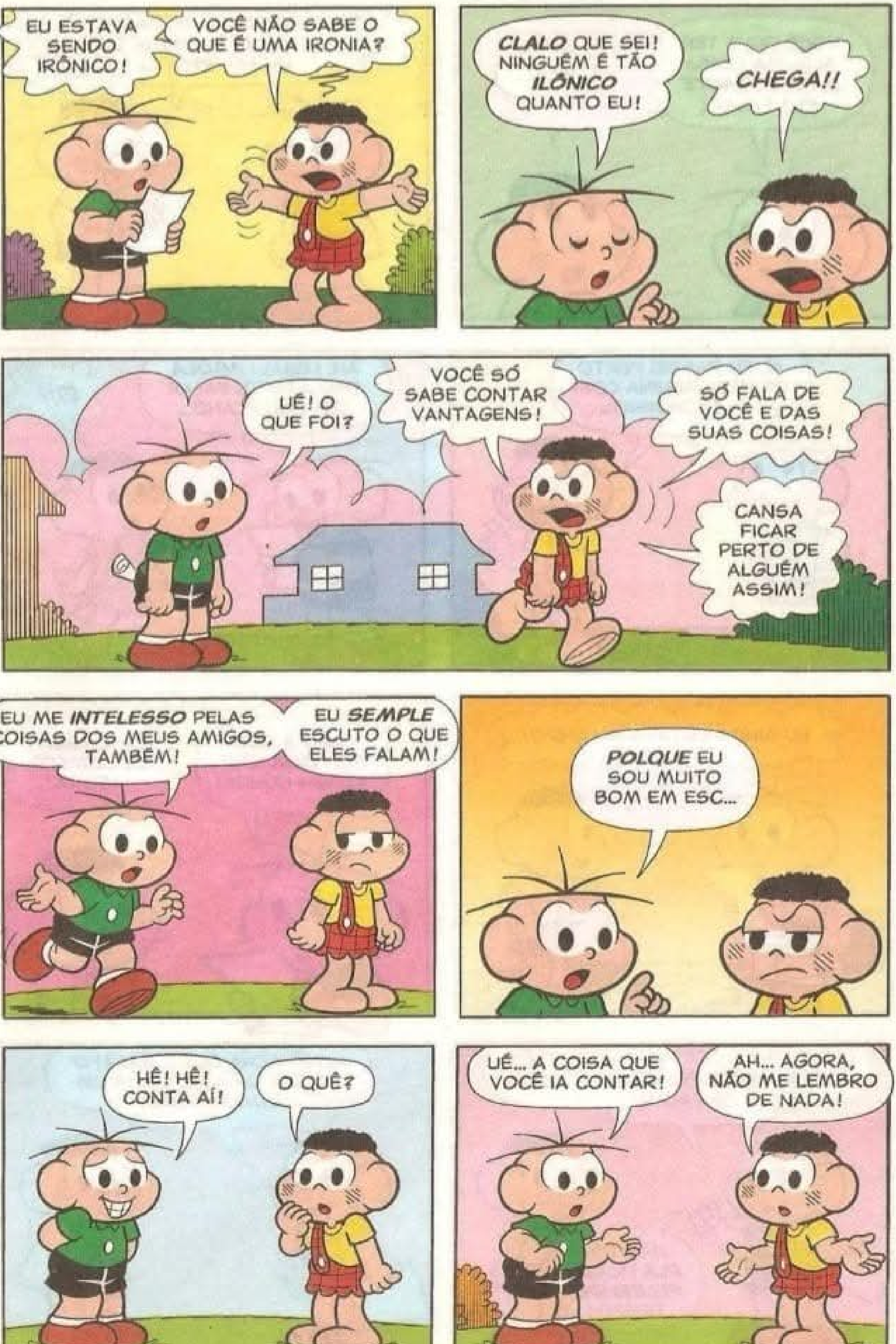
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO

MAURICIO
VAMOS CIRCULAR O MAIOR PANDEIRO?
1
2
3
4
5
6
QUE TAL LIGAR CADA CONTINHA AO SEU RESPECTIVO RESULTADO?
A 12 ÷ 3
B 69 - 35
C 12 X 15
D 39 + 71
34
180
110
4
SE VOCÊ COLOCAR AS LETRAS COM NÚMEROS ÍMPARES EM ORDEM CRESCENTE, VAI FORMAR UMA PALAVRA QUE COMBINA COM CARNAVAL!
3 L
11 I
S 4
1 A
5 E
G 7
9 R
2 H
13 A
1
2
3
4
QUAL DOS DETALHES CORRESPONDE À ILUSTRAÇÃO?

CASCÃO E CEBOLINHA em BOM EM QUÊ?


EU ESTAVA SENDO IRÔNICO!
VOCÊ NÃO SABE O QUE É UMA IRONIA?
CLALO QUE SEI! NINGUÉM É TÃO ILÔNICO QUANTO EU!
CHEGA!!
UÉ! O QUE FOI?
VOCÊ SÓ SABE CONTAR VANTAGENS!
SÓ FALA DE VOCÊ E DAS SUAS COISAS!
CANSA FICAR PERTO DE ALGUÉM ASSIM!
EU ME INTELESSO PELAS COISAS DOS MEUS AMIGOS, TAMBÉM!
EU SEMPLE ESCUTO O QUE ELES FALAM!
POLQUE EU SOU MUITO BOM EM ESC...
HÊ! HÊ! CONTA AÍ!
O QUÊ?
UÉ... A COISA QUE VOCÊ IA CONTAR!
AH... AGORA, NÃO ME LEMBRO DE NADA!

VOCÊ DEVE TER ALGUMA COISA *INTELESSANTE PLA* FALAR!
BEM...
JÁ SEI! HOJE DE MANHÃ, EU SAÍ PRA PASSEAR COM O CHOVINISTA...
AÍ, EU PASSEI PERTO DE UMA MENINA COM UM CACHORRO...
AH, LEGAL! *AGOLA*, DEIXA EU TE FALAR DO MEU PLANO...
EI!!
EU AINDA ESTAVA FALANDO!
MAS A SUA *HISTÓLIA* NÃO ACABA NUNCA!
ORA, ESSA... EU COMECEI AGORA!
QUE NADA! VOCÊ FICOU *UNS TLÊS QUADLINHOS* PENSANDO NO QUE IA FALAR!
NÃO DÁ *PLA* FICAR *PELDENDO* TEMPO!
VOCÊ ACHA QUE É *BALATO* FAZER UMA *HISTÓLIA* EM *QUADLINHOS?*

VOCÊ NÃO TEM JEITO, MESMO!
PELAÍ, CASCÃO! PODE TELMINAR A SUA HISTÓLIA! NÃO VAMOS BLIGAR POR CAUSA DISSO!
TÁ BOM...
COMO EU FALEI, EU ESTAVA PASSEANDO COM O CHOVINISTA E PASSEI POR UMA MENINA...
AÍ, ELA FALOU... "EU NUNCA VI UM CACHORRO TÃO ESTRANHO QUANTO O SEU!"
HÁ! HÁ! HÁ!
É ISSO?! ACABOU A HISTÓLIA?!
UÉ... VOCÊ NÃO ACHOU ENGRAÇADO?
FLANCAMENTE... A SUA LEVISTA DEVIA SER MENOR DO QUE A MINHA!
QUE DESPELDÍCIO DE PAPEL!
AH! E O QUE VOCÊ FAZ DE TÃO INTERESSANTE?

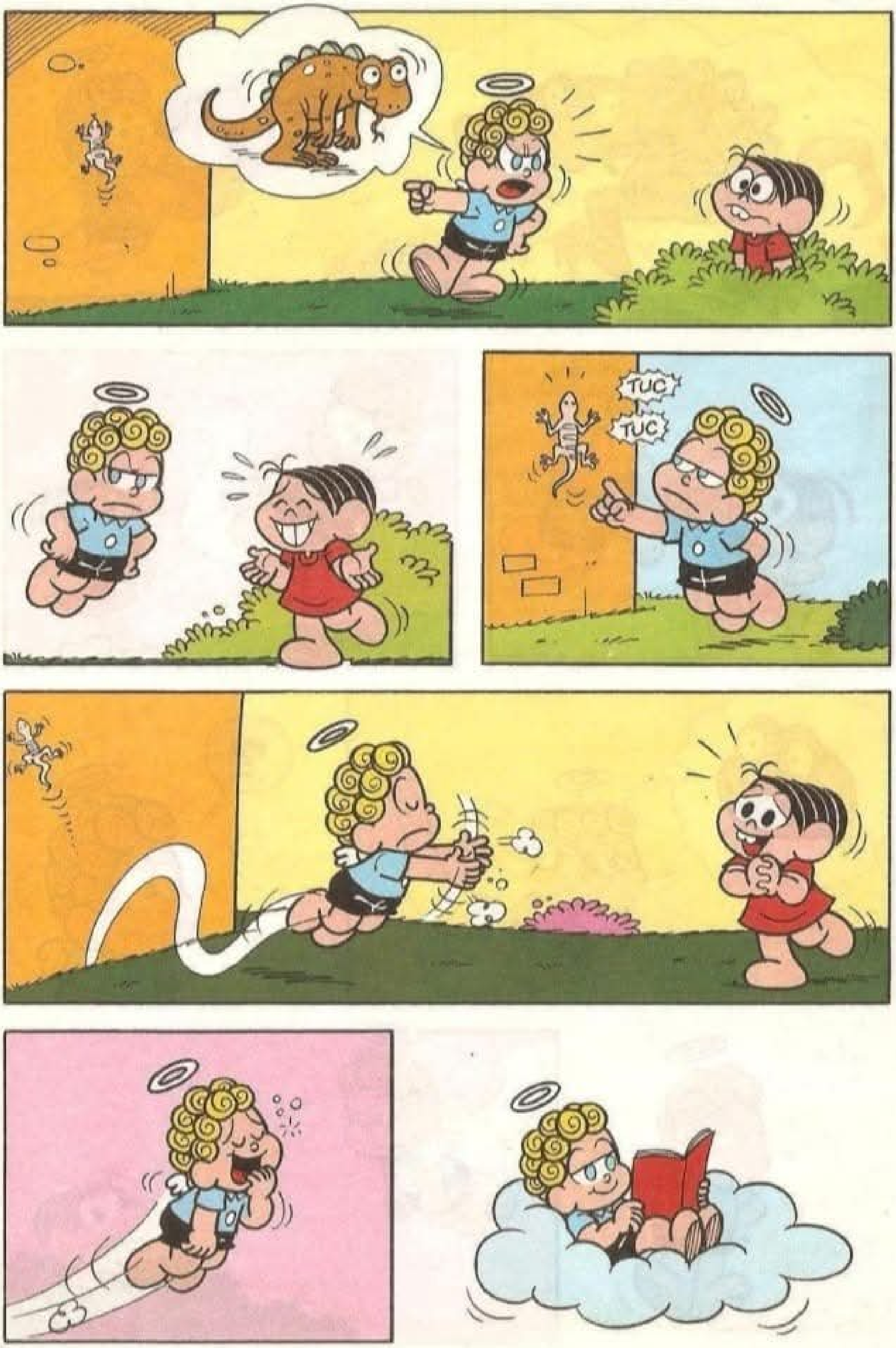
OLÁ... EU SOU MUITO ECLÉTICO!
EU TAMBÉM SEI ANDAR DE BICICLETA!
ECLÉTICO É ALGUÉM QUE FAZ VÁLIAS COISAS, SEU TONTO!
AH...
EU SOU O PLIMEILO PELSONAGEM TLÊS D DOS QUADLINHOS!
TRÊS-D?!
DINÂMICO!
DIVELTIDO!
DIFELENCIADO!
ACHO QUE ESTÁ MAIS PARA DETESTÁVEL, DESASTROSO E DISPENSÁVEL!
NINGUÉM CLIA PLANOS MELHOR DO QUE EU!
TAÍ! VOU MOSTRAR A VOCÊ QUE EU SOU MELHOR!
VOU TRAZER O COELHINHO DA MÔNICA AQUI, EM DOIS MINUTOS!

DISSO, EU DUVIDO!
E NÃO PRECISO DA SUA AJUDA!
NEM DE PLANOS MALUCOS!
NEM DE DISFARCES RIDÍCULOS!
ESSA, EU *QUELO* VER!
AQUI ESTÁ!
COMO VOCÊ FEZ ISSO TÃO *DEPLESSA?!*
SIMPLES!
APENAS FIQUEI AO LADO DELA ESPERANDO!
MENTILA!
FIQUEI PARADO NA DIREÇÃO DO VENTO!
COM O CALOR QUE TÁ FAZENDO, EU COMECEI A SUAR...
A MÔNICA NÃO TEVE OUTRA ESCOLHA, A NÃO SER SAIR CORRENDO!

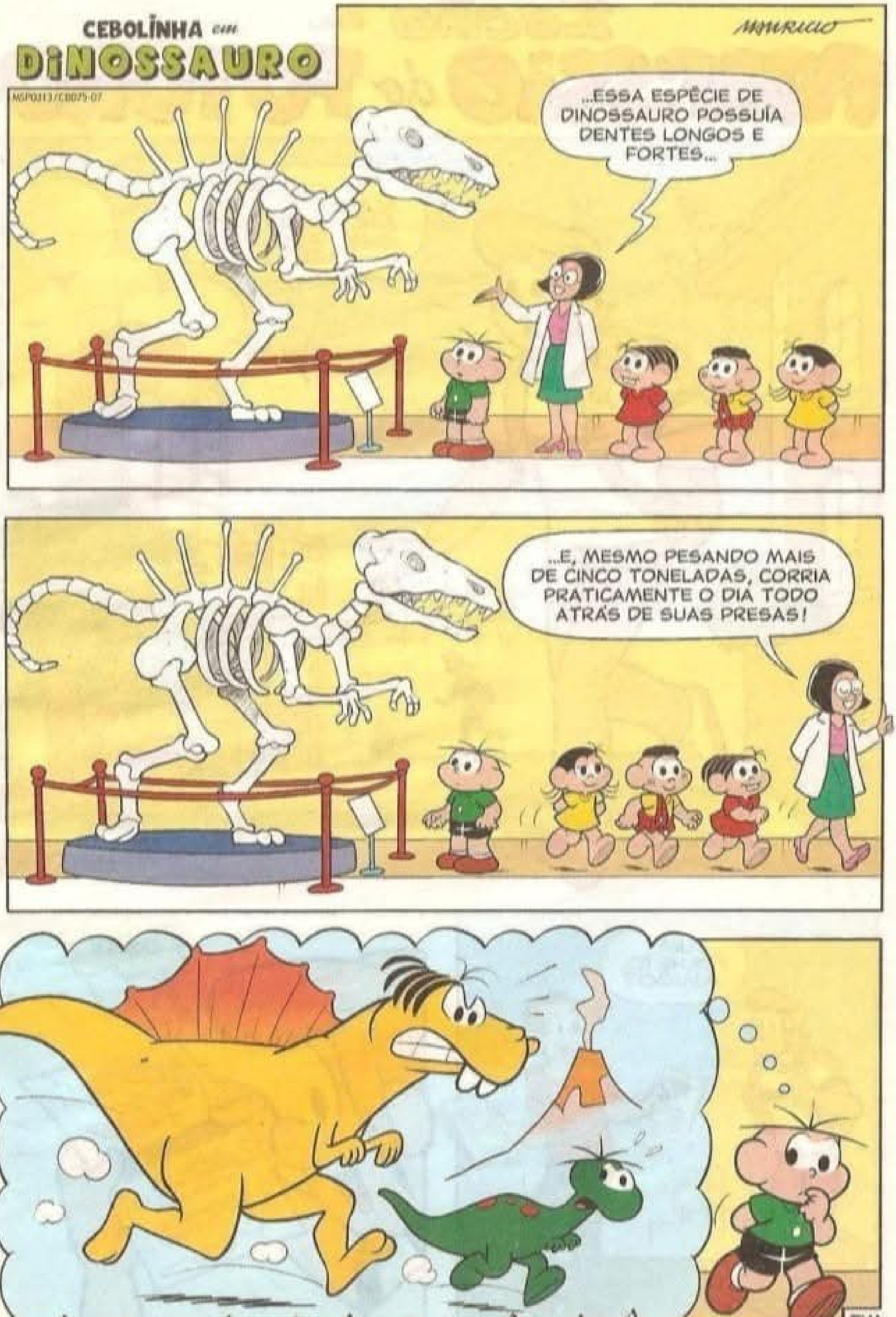
AÍ, FOI SÓ PEGAR O COELHINHO!
EU TAMBÉM SEMPRE CONSIGO O QUE QUERO E...
HÊ! HÊ! HÊ!
PERAÍ! QUEM QUERIA ISSO ERA VOCÊ!
VOCÊ... VOCÊ... ME ENGANOU!
VOCÊ ME FEZ PEGAR O COELHINHO PRA VOCÊ!
ELEMENTAR, MEU CALO CASCÃO...TÁ TUDO AQUI NO MEU PLANO!
FAZER O CASCÃO PENSAR QUE PODE BOLAR UM PLANO INFALÍVEL...
...DEIXAR ELE FAZER O TLABALHO ALISCADO...
...FICAR ESPELANDO, ENQUANTO ELE ENGANA A BOBONA DA MÔNICA...

MÔNICA?!
E-EU FALEI PLO CASCÃO NÃO FAZER ISSO!
POLQUE EU SOU MUITO BOM EM DAR CONSELHOS E...
POFT
CAPOF
FALTOU A ÚLTIMA PALTE...
ME ESCONDER LAPIDINHO, ANTES QUE A MÔNICA APALEÇA!
ISSO SEMPRE ACONTECE!
NÃO SEI POR QUE AINDA PERCO MEU TEMPO COM VOCÊ!
VÊ SE ME DEIXA EM PAZ!
VOU PRA CASA ME CURAR DESTA SURRA!
APOSTO QUE VOU ME CULAR PLIMEILO!
NINGUÉM MELHOLA DE UMA SULA TÃO LÁPIDO COMO EU!
FIM

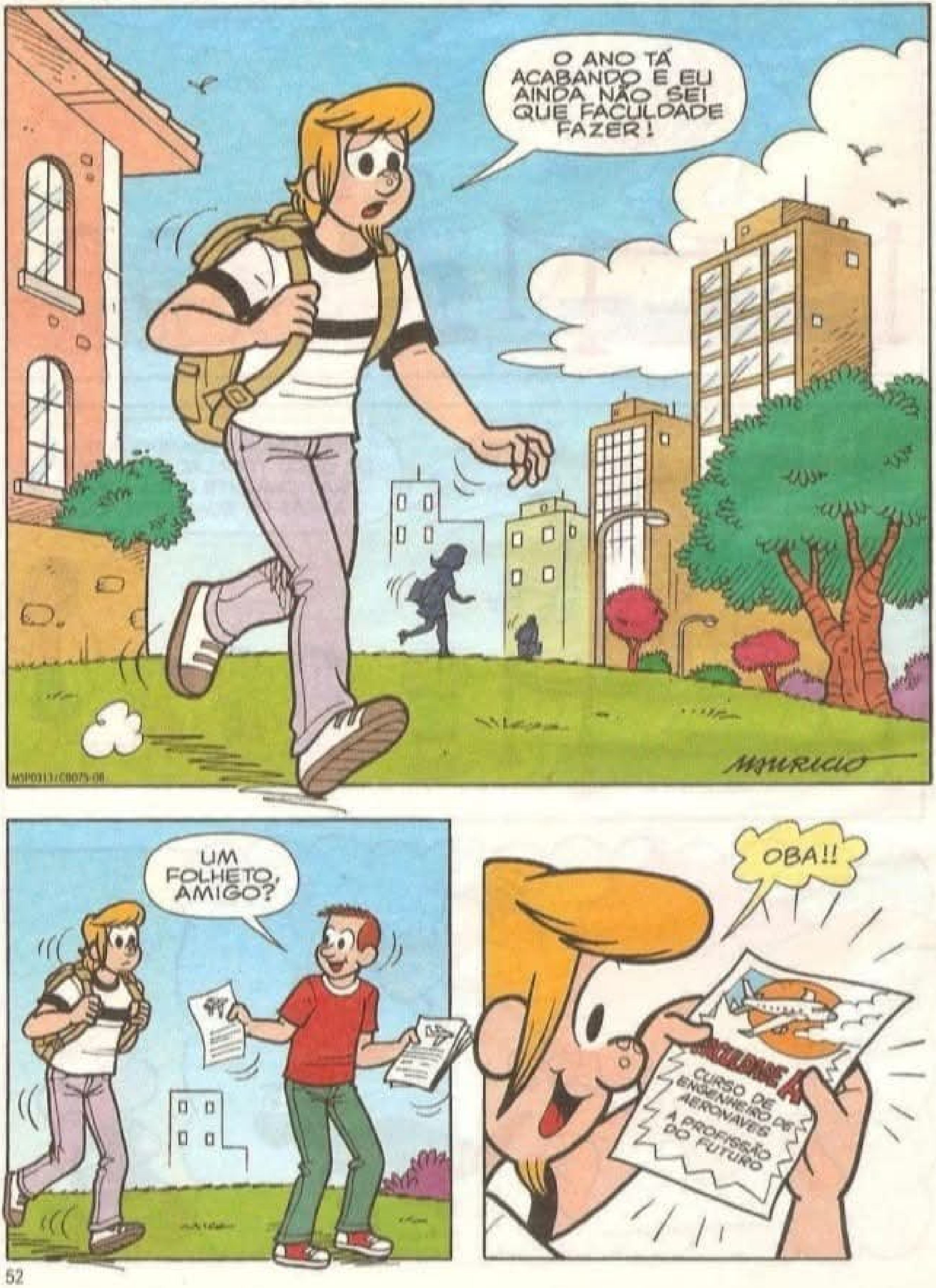
ANJINHO em BICHINHOS e MONSTRENGOS


TUC
TUC

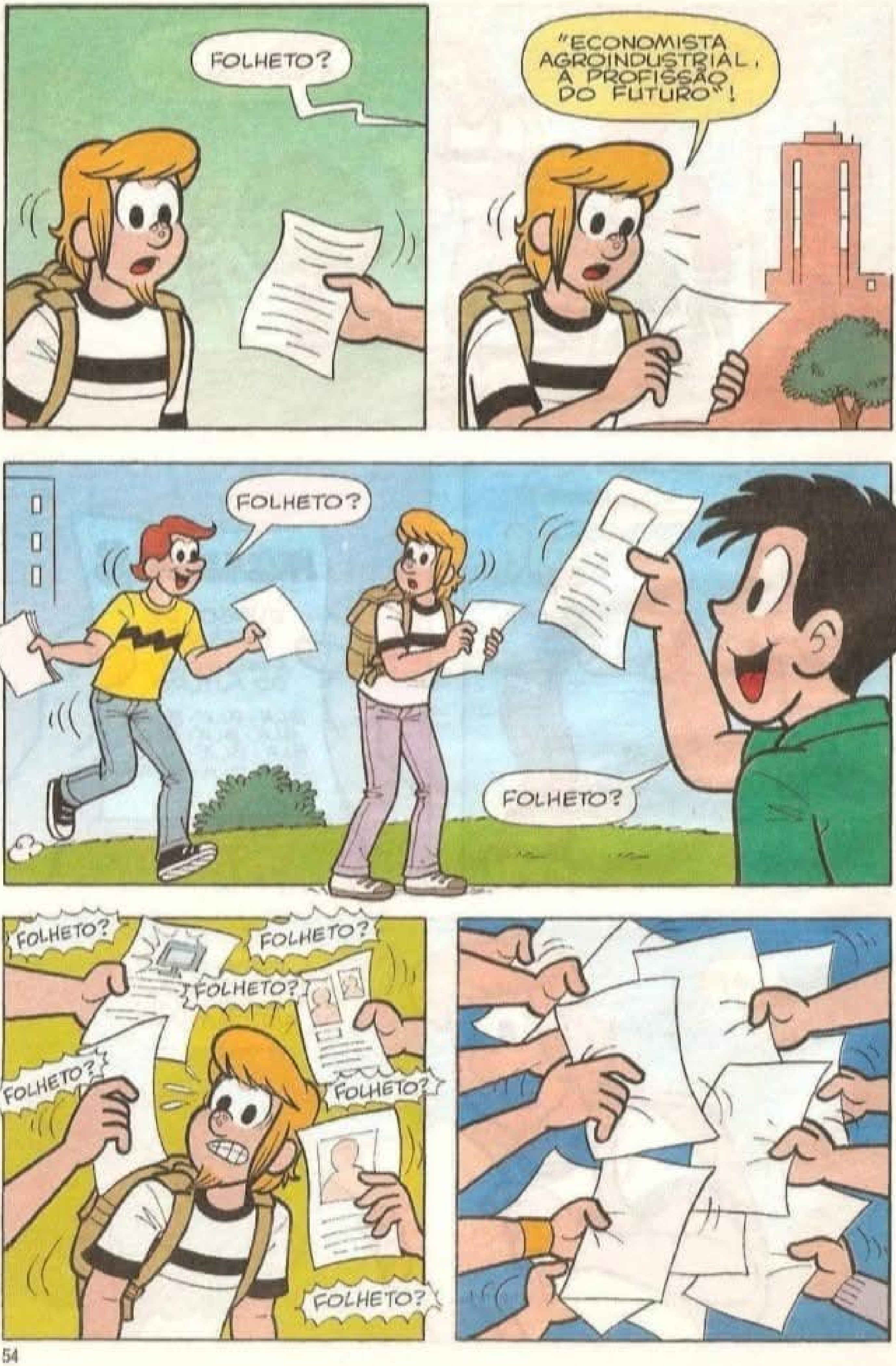
?
FIM


CEBOLINHA em
DINOSSAURO
MAURICIO
...ESSA ESPÉCIE DE DINOSSAURO POSSUÍA DENTES LONGOS E FORTES...
...E, MESMO PESANDO MAIS DE CINCO TONELADAS, CORRIA PRATICAMENTE O DIA TODO ATRÁS DE SUAS PRESAS!
FIM

Zecão em PROFISSÃO do FUTURO



ESSE CURSO PARECE INTERESSANTE!
UM FOLHETO?
FACULDADE B
CURSO DE LIXÓLOGO
A PROFISSÃO DO FUTURO
BLÁ-BLÁ-BLÁ-
BLÁ-BLÁ-BLÁ-
BLÁ-BLÁ-BLÁ-
BLÁ-BLÁ-BLA
UÉ!
A PROFISSÃO DO FUTURO NÃO ERA ENGENHEIRO DE AERONAVES?


FOLHETO?
"ECONOMISTA AGROINDUSTRIAL, A PROFISSÃO DO FUTURO"!
FOLHETO?
FOLHETO?
FOLHETO?
FOLHETO?
FOLHETO?
FOLHETO?
FOLHETO?
FOLHETO?

SOCORRO!!
A PROFISSÃO DO FUTURO EU NÃO SEI...
FACULDADE Z
...MAS A DO PRESENTE, POR ENQUANTO, EU ENCONTREI!
VAI UM FOLHETO?
PELO MENOS, ATÉ EU ME DECIDIR PELO CURSO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

OLHA SÓ AS AVENTURAS DA TURMINHA

HUGGIES
TURMA DA
Mônica

COM NOSSOS CONVIDADOS ESPECIAIS.

Ogilvy
© MSP - BRASIL / 2011

Cebolinha e Cascão em
FAÇA COMO EU FAÇO
MAURICIO
AÍ, EU FALO PLA MÔNICA QUE VOU FAZER UM TLUQUE...
...E COLOCO O COELHINHO DENTLO DA CALTOLA!
SEI, NÃO...
SÓ QUE EU VOU DESAPALECER JUNTO COM ELE!
FICA AÍ ESPELANDO QUE EU VOLTO EM UM MINUTO!
CEBOLINHA, EU ACHO QUE...
MINUTOS DEPOIS...
POR QUE VOCÊ ME DEIXOU FAZER UMA BESTEILA COMO ESSA?
EU TENTEI FALAR, MAS VOCÊ NÃO ME ESCUTA!

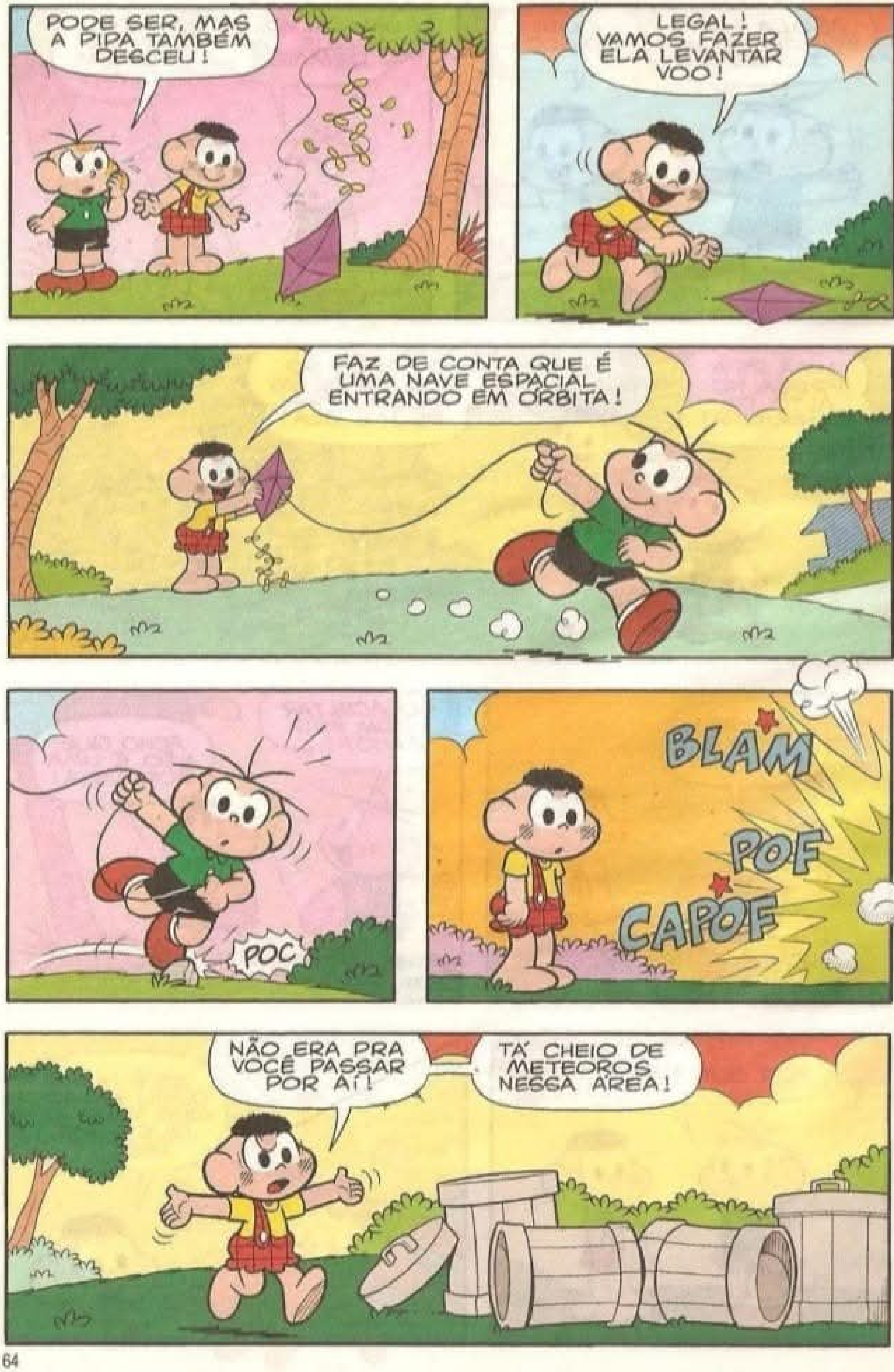
MAS AGOLA EU VOU ESCUTAR!
CANSEI DE APANHAR!
VOU ABANDONAR ESSAS IDEIAS...
...E FAZER TUDO O QUE VOCÊ FALAR!
VÊ SE NÃO ME DEIXA USAR ESSAS LOUPAS MALFEITAS!
OLHA SÓ! ESSA CALTOLA NÃO ENGANA NINGUÉM!
EU PLECISAVA DE UMA CAPA! MÁGICOS DE VELDADE USAM CAPAS!
CEBOLINHA!
ONDE EU CONSIGO UMA CAPA DE MÁGICO?
CEBOLINHA!
CLALO! O NIMBUS TEM UMA CAPA QUE...
CEBOLINHA!!
CLEDO, CASCÃO! POR QUE TÁ GLITANDO?
VOCÊ DISSE QUE IA ME ESCUTAR!
ENTÃO, CHEGA DESSES PLANOS MALUCOS!

O QUE A GENTE VAI FAZER?
VAMOS DAR UMA VOLTA PELO CAMPINHO PRA VER O QUE TÁ ROLANDO!
HUM... QUE EMOCIONANTE!
RELAXA, TÁ?
TEM UM MONTE DE BRINCADEIRAS LEGAIS ESPERANDO PRA SEREM DESCOBERTAS!
OLHA ALI!
ESSE BALANÇO NÃO TÁ *ESPELANDO PLA* SER *DESCOBELTO*!
TÁ *ESPELANDO PLA* SER *CONSELTADO*!
ENGANO SEU!

ISTO AQUI É UM CIPÓ QUE O TARZÃO USA PRA CHEGAR NA MONTANHA DOS GORILAS!
VEM LOGO!
POF
QUANDO CHEGA DO OUTRO LADO, VOCÊ TEM QUE SOLTAR!
NUNCA VIU FILME DO TARZÃO?
E O QUE NÓS VAMOS FAZER AQUI?
PRECISAMOS ACHAR ALGUMA COISA QUE NOS LEVE DE VOLTA À CIVILIZAÇÃO!
COMO AQUELE TRENÓ!

TLENÓ? É UMA CAIXA DE PAPELÃO!
FOI UMA CAIXA!
AGORA É NOSSO TRANSPORTE PRA DESCER A MONTANHA!
CASCÃO!! VOCÊ ACHA QUE ISTO É SEGULO?!
É CLARO! NA HORA QUE EU FALAR, VOCÊ PULA!!
AGORA!!
CAPOF
POR QUE VOCÊ NÃO SALTOU?
VOCÊ NÃO DISSE QUE IA ME ESCUTAR?

AGOLA SÓ TÔ ESCUTANDO UM ZUMBIDO!
OLHA AQUILO!
UMA ÁLVOLE! O QUE TEM DEMAIS?
NÃO, MANÉ! LÁ EM CIMA!
UMA PIPA PRESA NO ALTO DA MANGUEIRA!
A GENTE SÓ PRECISA DE UM PLANO PRA PEGAR ELA!
JÁ SEI! DEIXA COMIGO!
É SÓ ACELTAR ELA COM ESTA MANGA!
ACHO QUE NÃO É UMA BOA IDEIA!
POR QUE NÃO?
PLOFT
VOCÊ NUNCA OUVIU FALAR QUE TUDO O QUE SOBE DESCE?


PODE SER, MAS A PIPA TAMBÉM DESCEU!
LEGAL! VAMOS FAZER ELA LEVANTAR VOO!
FAZ DE CONTA QUE É UMA NAVE ESPACIAL ENTRANDO EM ÓRBITA!
POC
BLAM
POF
CAPOF
NÃO ERA PRA VOCÊ PASSAR POR AÍ!
TÁ CHEIO DE METEOROS NESSA ÁREA!

CEBOLINHA?
CADÊ VOCÊ?
EI, MÔNICA!!
SABIA QUE EU FIZ UM CULSO DE VENTLILOQUISMO?
QUE LEGAL!
OI, MEU NOME É SANSÃO!
E ESSA GOLDUCHA É A MÔNICA!
AH, DE VOLTA À MINHA LOTINA TLANQUILA!
FIM

Cebolinha

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bazerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marco Borges

Cebolinha©

Nº 75 - Março de 2013

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Erico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Aguirre, Levi Trindade | **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hau
Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Odrine

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades de Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2013.

EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Alino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Rosario, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. **Arte-final:** Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Alexandre de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Camara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa, Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

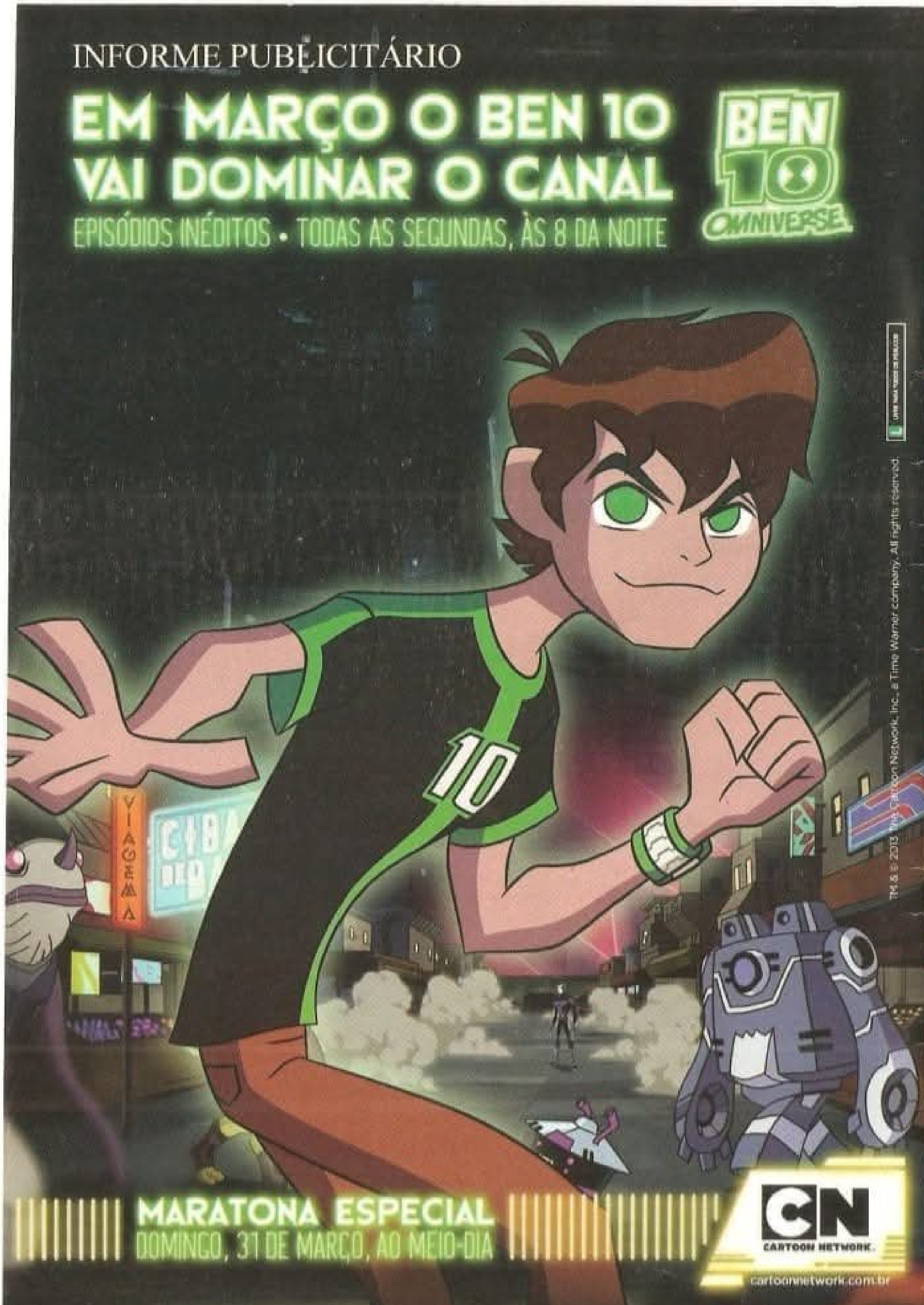
São Paulo	**(11) 3512-9444**
Rio de Janeiro	**(21) 4062-7989**
Belo Horizonte	**(31) 4063-9489**
Curitiba	**(41) 4063-8355**
Florianópolis	**(48) 4052-8636**
Porto Alegre	**(51) 4063-8889**
Brasília	**(61) 4063-7889**
Goiânia	**(62) 4053-8851**
Salvador	**(71) 4062-9340**

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: **(11) 3845-0399**

Disk Banca
Números atrasados podem ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263102075

INFORME PUBLICITÁRIO
NOVOS JOGOS
TURMA DA
Mônica
1065.4 - LUDO E PACIÊNCIA
TURMA DA MÔNICA
1067.6 - BLOCOS DE MADEIRA
TURMA DA MÔNICA
1066.5 - CORRIDA DAS
PALAVRAS TURMA DA MÔNICA
1064.3 - DESAFIO GENIAL
TURMA DA MÔNICA
MAURICIO
© MSP - BRASIL
monica.com.br
msoficial | turmadamonica
@msoficial | @turmadamonicaTM
Xalingo
BRINQUEDOS
WWW.XALINGO.COM.BR



INFORME PUBLICITÁRIO
EM MARÇO O BEN 10
VAI DOMINAR O CANAL
EPISÓDIOS INÉDITOS • TODAS AS SEGUNDAS, ÀS 8 DA NOITE
BEN 10 OMNIVERSE
10
MARATONA ESPECIAL
DOMINGO, 31 DE MARÇO, AO MEIO-DIA
CN
CARTOON NETWORK
cartoonnetwork.com.br